

Sortir



Sloterdijk honoré à Lausanne

Le philosophe allemand Peter Sloterdijk (photo DR) a obtenu le Prix européen de l'essai Charles Veillon 2008. Le lauréat, âgé de 61 ans, recevra sa récompense, dotée de 30 000 francs, le 2 mars à l'Université de Lausanne. Le jury salue l'ensemble de son œuvre et en particulier son essai *Colère et Temps*, indique l'université dans un communiqué publié hier. Dans cet ouvrage, l'auteur démonte les mécanismes de la colère à travers le temps. Selon lui, cette dernière constitue le moteur principal de la civilisation occidentale. **COM**

Genève



«Zita la poule»: un voyage énigmatique

Il y a bien longtemps, Beppe et Rosaria se rencontrent sur la place du village. C'est le jour de la Fête de la bénédiction des animaux. En compagnie de Zita la poule, nos deux personnages partent sur les routes avec la bénédiction de la lune. Pendant leur voyage, ils présentent le plus petit cirque du monde. Le spectacle *Zita la poule*, par les comédiens du Teatro Due Puntì est à voir à la Salle Point Favre, à Genève, le mercredi 25 février et le samedi 28 février, à 17h, et le dimanche 1^{er} mars à 15h (tout public, dès 5 ans). Infos: www.teatroduepunti.ch ou 022 321 58 50. **DR**

Gland Le Sinfonietta reprend les concerts de l'Agam

A Gland, la musique classique au Théâtre de Grand-Champ a encore de belles saisons devant elle. Nous le savons depuis l'avant-dernier concert de l'Association glandoise des amis de la musique (AGAM), à l'écoute de la bonne nouvelle annoncée par Michel Debonneville. L'initiateur et directeur artistique de l'AGAM a en effet révélé que le Sinfonietta, de Lausanne, reprendrait la programmation des concerts de l'AGAM à partir de l'automne prochain. Un nouvel abonnement conviera les mélomanes à six concerts par saison, comme

actuellement, et le programme fera la part belle à des artistes lémaniques reconnus qui interpréteront des chefs-d'œuvre appréciés du grand public. Des découvertes quelquefois surprenantes et, à l'occasion, une expérience originale ou insolite, non dépourvue d'humour, sont aussi prévues. Si la saison 2009-2010 est déjà en place musicalement, il reste encore certaines questions logistiques à régler, explique Jean-Marc Grob, directeur musical du Sinfonietta. Et de poursuivre: *le Sinfonietta met à disposition ses compétences artistiques et quelques*

amis se sont déjà proposés pour reprendre les rênes de ces concerts. Une demi-douzaine de personnes sont encore souhaitées pour que la nouvelle équipe puisse fonctionner agréablement et avec efficacité.

Bénévoles recherchés

Un appel à prendre contact avec le Sinfonietta est donc lancé et une rencontre avec les futurs bénévoles est organisée le jeudi 5 mars à 18h30, au restaurant Le Buffet de la Gare à Gland. Jeunes, ne pas s'abstenir!

JEAN-FRANÇOIS VANEY

Contact, Sinfonietta: 021 616 71 35



Le Sinfonietta de Lausanne. **DR**

Meyrin Deux soirs pour découvrir «L'ingénu» de Voltaire

Il est Huron puis Breton, amoureux fou de la belle Saint-Yves: il porte les couleurs de Voltaire, joue les atouts de pique et de cœur à la grande partie scénique de la Compagnie de la Chimère. Arnaud Denis met en scène un bijou de l'auteur de Ferney, une œuvre théâtrale complète qui se révèle à la fois comédie légère et drame bouleversant. Il nous plonge au cœur d'une bataille entre la loi naturelle et celle des conventions, là où jansénistes et jésuites refont le monde.

Sincérité désarmante et sentiments fougueux affrontent les ententes hypocrites des assoiffés de pouvoir. Un jeune Indien débarque donc à Saint-Malo. Il y découvre une partie de sa famille, la religion chrétienne, la société française, la guerre avec les Anglais. Dans les yeux de cet ingénu, les travers du monde nous font rire. Voltaire et son adaptateur Jean Cosmos nous mettent en joie, jouant sur les mots avec maestria. Mais voilà que les obstacles se dressent: la belle aimée est enfermée au couvent et le

héros, parti à Versailles plaider sa cause, se retrouve embastillé à son tour. Vite des intrigues! Esprits purs et personnages manipulateurs hantent le palais royal. Saint-Yves, qui a pu rejoindre Versailles, obtient la libération de celui qu'elle aime... mais à quel prix?! Une très belle scénographie et d'excellents acteurs nous conduisent au paroxysme de ce conte philosophique. **COM**

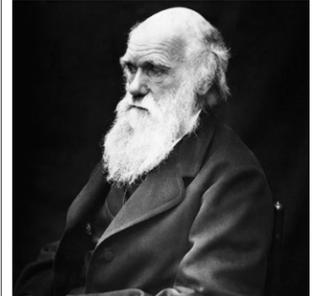
Mardi 24 et mercredi 25 à 20h30 au Théâtre Forum Meyrin. Infos: 022 319 61 11



L'ingénu, conte philosophique de Voltaire. **DR**

Voir

Lausanne Une exposition consacrée à Charles Darwin



Les musées scientifiques cantonaux sont heureux de collaborer pour fêter l'année Darwin. Il y a 200 ans (12 février 1809) naissait Charles Robert Darwin (photo DR). Cinquante ans plus tard, en 1859, il publiait ce qui allait devenir le texte fondateur pour des générations de biologistes: *L'origine des espèces*. C'est donc à double titre que 2009 se profile comme année anniversaire dans le monde entier. Dans le canton de Vaud, l'année Darwin se fête au Palais de Rumine de Lausanne avec l'exposition de grande envergure *Oh my God! Darwin et l'évolution*. Organisée par les musées cantonaux de botanique, géologie et zoologie, l'exposition sera visible du 30 octobre 2009 au 25 septembre 2010. **COM**

Plus d'infos sur: www.oh-my-god.ch

Ecouter

Nyon Max der Zinger à La Parenthèse



Demain soir, La Parenthèse à Nyon, reçoit un souffle d'air frais bien de chez nous et nous propose Max der Zinger (photo Serge Boulaz), véritable composé de musique rock, soft et folk, tantôt sensible, tantôt drôle, le tout interprété par une seule et même personne. Chant, guitare, accordéon et harmonica, Max der Zinger a plus d'une corde à son arc. Et pas de panique pour ceux qui auraient manqué un cours ou deux d'allemand en classe, ses chansons sont en français. Après la sortie de deux albums, dont un acoustique, Max der Zinger est en train de concocter un nouveau disque prévu pour cette année. Bref, une soirée simple, sobre et intimiste à laquelle le public est invité. **IG**

Jeudi: 21h30, entrée libre.